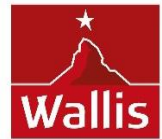




CANTON DU VALAIS
KANTON WALLIS

Présidence du Conseil d'Etat
Chancellerie - IVS

Präsidium des Staatsrates
Kanzlei - IVS



INS HERZ GEMEISSELT.

MEDIENMITTEILUNG

2. November 2021

Film Location Valais

Commissioner ernannt für die Förderung des Wallis durch Filmproduktionen

Der Staat Wallis hat in Zusammenarbeit mit Valais/Wallis Promotion das Projekt Film Location Valais lanciert. Ziel ist es, den Kanton für internationale und Schweizer Dreharbeiten attraktiv zu machen und zusätzliche wirtschaftliche Anreize zu bieten. Der Walliser Tristan Albrecht wurde zum neuen «Film Commissioner» ernannt. Er hat zur Aufgabe die Kommunikationsstrukturen und -instrumente zu entwickeln, die Filmproduzenten anzusprechen, die Dreharbeiten im Wallis zu erleichtern und die finanzielle Unterstützung zu aktivieren.

Mit dem Projekt Film Location Valais, das in enger Zusammenarbeit mit dem Verband Walliser Filmfachleute Valais Films entwickelt wurde, will der Kanton zu einem anerkannten und attraktiven Akteur für Filmproduktionen werden. Das Konzept sieht namentlich die Schaffung der für strategische Entscheidungen Valais/Wallis Film Commission (VWFC), einen Mechanismus zur finanziellen Unterstützung sowie die Präsenz eines «Film Commissioner», der für die operativen Aktivitäten des Projekts verantwortlich ist, vor. Tristan Albrecht beginnt am 2. November seine Tätigkeit als «Film Commissioner».

Tristan Albrecht wird Leiter des Projekts Film Location Valais

Der Einwohner der Gemeinde Lens, der seit über 15 Jahren in der Filmbranche tätig ist wurde zum neuen Verantwortlichen für die Förderung des Wallis durch Filmproduktionen ernannt. Dank seiner ausgewiesenen Erfahrung in der Produktion von Kino- und Fernsehfilmen, seinem weitgespannten Netzwerk im Bereich Film und audiovisuelle Produktionen im Wallis und im Ausland sowie seiner spezifischen Ausbildung zum «Film Commission Professional» bei der Association of Film Commissioners International (AFCI) kennt er sowohl die praktischen Bedürfnisse als auch die wirtschaftlichen und administrativen Auswirkungen eines Filmdrehs aufs Beste.

Stets bereit, sich für seinen Kanton einzusetzen, unterstützt Tristan Albrecht die Entwicklung der Walliser Filmindustrie und arbeitet zu diesem Zweck mit kulturellen, wirtschaftlichen und touristischen Kreisen zusammen. Dank seiner juristischen Ausbildung und seiner Spezialisierung auf das Urheberrecht vermag er mühelos alle rechtlichen Aspekte im Bereich des audiovisuellen Schaffens zu erfassen. Zu seinen Aufgaben gehört der Aufbau der Struktur und der Kommunikationsmittel, die Anwerbung von Filmproduzenten, die Förderung von Dreharbeiten im Wallis und die Aktivierung der finanziellen Unterstützung. Tristan Albrecht nimmt in Valais/Wallis Promotion Einsitz, der branchenübergreifenden Organisation für die Förderung des Wallis.



Von «Goldfinger» bis zu «La ligne» (Die Linie) von Ursula Meier steht das Wallis im Mittelpunkt des internationalen Films

Das Wallis wird in Filmen aufgrund seiner atemberaubenden Landschaften, seiner symbolträchtigen Orte oder seiner Mischung aus Tal und Gebirge regelmässig hervorgehoben. Es positioniert sich als Referenzregion in den Alpen für Dreharbeiten und die proaktive Anwerbung von Produzenten. Film Location Valais wird sich für viele Bereiche der Walliser Wirtschaft und insbesondere für die Entwicklung kreativer Wirtschaftssektoren als wichtiger Vektor erweisen. Künstlerische Talente und technische Fähigkeiten im audiovisuellen Bereich finden einen wahren Promoter. Ziel des Projekts ist es, die bestehende lokale Wirtschaft zu fördern, die Entwicklung neuer Wirtschaftszweige anzuregen, den lokalen Fachleuten die Möglichkeit zu geben, bei Dreharbeiten mitzuwirken, und das Image des Kantons zu verbessern.

Kontaktpersonen

Mathias Reynard, Vorsteher des Departements für Gesundheit, Soziales und Kultur,
027 606 50 95

Damian Constantin, Direktor von Valais/Wallis Promotion, 027 327 35 23